

adresa sídla

ulice a číslo
popisné/orientační Pod Kavalírkou 42

obec, PSČ, stát Praha 5, 150 00, Česká republika

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou ciwkmzn

číslo bankovního účtu

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)

ulice a číslo
popisné/orientační Hradešinská 36

obec, PSČ, stát Praha 10 – Královské Vinohrady, 101 00, Česká republika

žadatel – fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele

žadatel je podnikatelem ANO
(označte křížkem) NE

v případě ANO uveďte IČO

v případě NE uveďte datum narození

žadatel je plátcem DHP ANO
(označte křížkem) NE

číslo bankovního účtu

místo trvalého pobytu

ulice a číslo
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou

adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem

ulice a číslo
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou

e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu
Mgr. Marek Dobeš	jednatel	20.11. 2017, Pra

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadate



Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizí), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V Žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V Žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této Žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

název projektu	SALON GRUBER	
název dotačního okruhu	1. VÝVOJ ČESKÉHO KINEMATOGRFICKÉHO DÍLA	
číslo výzvy	2017-1-6-28	
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	DRAMA Z NĚMECKÉ OKUPACE ČESKOSLOVENSKA	
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	1.531.170,-	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	700.000,-	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	54%	

žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	CINEART TV PRAGUE	
IČO – identifikační číslo osoby	45792046	
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	X
	NE	
adresa sídla		
ulice a číslo popisné/orientační	Jankovcova 1587/8d	

obec, PSČ, stát	Praha 7, 17000, ČR
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřizenu	wpn2jtj
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel – fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO NE
číslo bankovního účtu	
místo trvalého pobytu	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřizenu	
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřizenu	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	

obec, PSČ, stát	
-----------------	--

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory kinematografie			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	10.5.2017 – 30.1.2018		
realizace (od-do)	30.1.2018 – 30.3.2020		
dokončení (do ve formátu dd/mm/yyyy)	30.03.2020		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		X
	NE		
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	SRN, SLOVENSKO		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové

trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

b) nemá nespíněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
VIKTOR SCHWARCZ	JEDNATEL	PRAHA 10.11.17	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletřzní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V Žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V Žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této Žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Mstitel
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla
číslo výzvy	2017-1-6-28
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Vývoj České komedie o neúspěšném herci jenž se stane astronautem.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	2 735 000
výše požadované podpory kinematografie v Kč	900 000
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	0 procent

žadatel – právnická osoba		
název nebo obchodní firma žadatele	Goodmind s.r.o.	
IČO – identifikační číslo osoby	24315494	
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	x
	NE	
adresa sídla		
ulice a číslo popisné/ orientační	Rybná 716/24	

obec, PSČ, stát	Praha 1, 110 00, ČR	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	fwfd5ga	
číslo bankovního účtu		
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)		
ulice a číslo popisné/ orientační		
obec, PSČ, stát		

žadatel – fyzická osoba		
jméno a příjmení žadatele		
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	
	NE	
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO	
	NE	
číslo bankovního účtu		
místo trvalého pobytu		
ulice a číslo popisné/ orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem		
ulice a číslo popisné/ orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)		
ulice a číslo popisné/ orientační		
obec, PSČ, stát		

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory kinematografie			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	1/2017 - 9/2017		
realizace (od-do)	9/2017 - 2/2019		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	28.2.2019		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		
	NE		X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická

osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Petr Svoboda	Jednatel	12.11.2017 Jevany	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletřní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V Žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V Žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této Žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Krvavá pomlázka	
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla	
číslo výzvy	2017-1-6-28	
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Scénář inspirovaný skutečnou událostí z poválečných Sudet vypráví příběh třináctiletého českého chlapce JIRKY, který si musí vybrat mezi dívkou, kterou miluje, a nejlepším přítelem, který si právě její německou rodinu vyhlédl jako oběti své soukromé vendety.	
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	1.876.194.-	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	800.000.-	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	37%	

žadatel – právnická osoba		
název nebo obchodní firma žadatele	Analog Vision s.r.o.	
IČO – identifikační číslo osoby	01753703	
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	
	NE	x

adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Kaprova 42/14
obec, PSČ, stát	Praha 1, 110 00, ČR
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	cnh6xat
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel – fyzická osoba	
jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO
	NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO
	NE
číslo bankovního účtu	
místo trvalého pobytu	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu				
upřednostňovaná forma podpory kinematografie				
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)				
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE	X
harmonogram projektu				
příprava (od-do)	srpen 2017 – leden 2018			
realizace (od-do)	únor 2018 – červenec 2019			
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31. srpna 2019			
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO			X
	NE			
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Z povahy projektu je koprodukce s Německem a Polskem vítaná, avšak v rámci vývoje se s kapitálem ze zahraničí zatím nepočítá			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,

e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Bc. Veronika Kührová	žadatelka, jednatelka	17.11.2017 Amsterdam, Nizozemí	
Bc. Michal Kráčmer	jednatel	17.11.2017 Istanbul, Turecko	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletřzní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	OTEL PRAGUE	
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla	
číslo výzvy	2017-1-6-28	
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Příběh o hledání rodičovské lásky v jedné komplikované rodině Volyňských Čechů a také tak trochu o jiném typu emigrace.	
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	2.480.000	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	980.000	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	35	

žadatel – právnická osoba		
název nebo obchodní firma žadatele	SCREENPLAY BY, s.r.o.	
IČO – identifikační číslo osoby	60469412	
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	<input checked="" type="checkbox"/>
	NE	<input type="checkbox"/>
adresa sídla		
ulice a číslo popisné/orientační	V mezihohří 1212/17	

obec, PSČ, stát	Praha 8, 180 00, ČR	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	6bszijj	
číslo bankovního účtu		
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)		
ulice a číslo popisné/orientační	Pšovanská 7	
obec, PSČ, stát	Praha 9 Třeboradice, 196 00	

žadatel – fyzická osoba		
jméno a příjmení žadatele		
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	<input type="checkbox"/>
	NE	<input type="checkbox"/>
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO	<input type="checkbox"/>
	NE	<input type="checkbox"/>
číslo bankovního účtu		
místo trvalého pobytu		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)		
ulice a číslo popisné/orientační		

obec, PSČ, stát	
-----------------	--

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory kinematografie			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	<input checked="" type="checkbox"/>	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI	<input type="checkbox"/>	NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	30.8.2016-30.9.2017		
realizace (od-do)	1.10.2017-31.12.2019		
dokončení (do ve formátu dd/mm/yyyy)	30.05.2020		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	NE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Slovensko, Německo		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:


- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové

trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Zdeněk Viktora	jednatel	16.11.2017 v Praze	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletřzní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V Žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V Žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této Žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí Žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	N e ř á d
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla
číslo výzvy	2017-1-6-28
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Filmová báseň o cestě neřáda k řádům. Strhující komiks o životě nezvladatelného rošťáka Josefa Františka. Vidíme, jak díky své nespoutanosti a indiánské energii moravského dědy, překonává překážky tak, že se dostává k vytouženému boji s nepřítelem. Jeho "špatné" vlastnosti, které mu v míru byly na obtíž, jsou ve válce vítaným darem z nebes. František se během jediného měsíce bojů Bitvy o Británii stává slávou i řády ověřeným a neúspěšnějším spojeneckým pilotem. Zároveň se ale, během svých vítězství, pokouší bojovat s válkou jako absolutním zlem. S válkou - mechanismem mimo kontrolu, absurdním a do všech důsledků dovedeným strojem na ničení a zabíjení.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	1 640 000
výše požadované podpory kinematografie v Kč	750 000
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	37

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	Daylight films, s.r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	27361659
žadatel je plátcem DPH	ANO x

(označte křížkem)	NE	
adresa sídla		
ulice a číslo popisné/orientační	Pod Novým lesem 13	
obec, PSČ, stát	Praha 6, 162 00, Česká republika	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízeno	b9kx86w	
číslo bankovního účtu		
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

žadatel – fyzická osoba		
jméno a příjmení žadatele		
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	
	NE	
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO	
	NE	
číslo bankovního účtu		
místo trvalého pobytu		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízeno		
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízeno		

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory kinematografie			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	březen 2018 - červenec 2019		
realizace (od-do)	srpen 2019 - září 2019		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	27/01/2020		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		
	NE		x
v případě, že ANO, uvedte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,

e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Dominik Miškovský	jednatel	19.11.2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletřní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V Žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V Žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této Žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí Žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Bunkr
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla
číslo výzvy	2017-1-6-28
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	BUNKR je taneční sci-fi thriller o vězni na útěku. Příběh bude vyprávěn převážně nonverbálně a je alegorií hroutícího se totalitního systému a zneužití moci jednotlivce, který místo aby ostatním přinesl svobodu, změní se sám v despotu a začne vytvářet novou totalitu. BUNKR bude druhý film režiséra Györgyho Kristófa, jehož debut OUT měl letos premiéru na MFF v Cannes v soutěžní sekci Un Certain Regard.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	1 580 000 Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	700 000 Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	6%

žadatel – právnická osoba		
název nebo obchodní firma žadatele	moloko film s.r.o.	
IČO – identifikační číslo osoby	49619918	
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	X
	NE	

adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	U Vorlíků 367/3
obec, PSČ, stát	Praha 6 - Bubeneč, PSČ 16000, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	vkq53e
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel – fyzická osoba		
jméno a příjmení žadatele		
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	
	NE	
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO	
	NE	
číslo bankovního účtu		
místo trvalého pobytu		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory kinematografie není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	leden 2018 - červenec 2019		
realizace (od-do)	srpen - září 2019		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31.09. 2019		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		X
	NE		
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Slovenská republika, Maďarsko, Francie		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,

e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Miloš Lochman	jednatel	V Praze dne 14.11. 2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Sweet Home
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla
číslo výzvy	2017-1-6-28
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Když člověk spadne až na pomyslné dno, tak má dvě možnosti. Zůstat ležet a nebo vstát a postavit se znovu na vlastní nohy. Někdy k tomu je ale potřeba malého pošťouchnutí od někoho dalšího. A co když ten někdo na tomto dně již leží? Naše ústřední dvojice se po náhodném setkání společně vydá na trnitou cestu vzhůru a jejich jediným pomocníkem je naděje, sarkasmus a skutečnost, že níž už to nejde.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	1 912 625Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	650 000Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	28.4%

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	LOVE.FRAME s.r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	279 94 635
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO <input checked="" type="checkbox"/> X
	NE <input type="checkbox"/>

adresa sídla	
ulice a číslo popisné/oriehtační	Gogolova 228/8, Hradčany (Praha 1)
obec, PSČ, stát	Praha, 110 00, ČR
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	7pwi4uq
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	FRAME100R Vlkova 17, Praha 3
obec, PSČ, stát	Praha, 130 00,

žadatel – fyzická osoba	
jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO NE
číslo bankovního účtu	
místo trvalého pobytu	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a, pokud nemá zřízení datovou schránku)ulice a číslo
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

další údaje o projektu**upřednostňovaná forma podpory kinematografie**

není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE

harmonogram projektu

příprava (od-do) červenec 2017 - leden 2018

realizace (od-do) únor 2018 - duben 2019

dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr) 01.04.2019

projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	X
	NE	

v případě, že ANO, uvedte konkrétní státy	Slovensko, Polsko (oba výroba)
--	--------------------------------

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,


e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Vojtěch Frič	jednatel	17.11.2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletřní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Anežka
název dotačního okruhu	1.vývoj českého kinematografického díla
číslo výzvy	2017-1-6-28
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Anežka je celovečerní scénář autorky Terezy Brdečkové, pojednává o Anežce České, je tedy situován do středověku. Režie by se měl ujmout Martin Šulík a film bychom ideálně koprodukovali s Polskem, Rakouskem a Skandinávií, vedle Slovenska, ze kterého pochází pan režisér a stává se tedy logickým partnerem pro naši koprodukcii.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	1 750 000 Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	900 000
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	5%

žadatel – právnická osoba					
název nebo obchodní firma žadatele	AXMAN PRODUCTION, spol. s r.o.				
IČO – identifikační číslo osoby	26425769				
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	<table border="1"><tr><td>ANO</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td></tr><tr><td>NE</td><td><input type="checkbox"/></td></tr></table>	ANO	<input checked="" type="checkbox"/>	NE	<input type="checkbox"/>
ANO	<input checked="" type="checkbox"/>				
NE	<input type="checkbox"/>				

adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Rybná 683/17
obec, PSČ, stát	Praha 1, 110 00, ČR
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	m5ip4ba
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	Senovážné náměstí 10a
obec, PSČ, stát	Praha 1, 110 00, ČR

žadatel – fyzická osoba	
jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO NE
číslo bankovního účtu	
místo trvalého pobytu	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízení datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory kinematografie			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do) vývoj	jaro-zima 2017		
realizace (od-do) vývoj	zima 2017 - zima 2020		
dokončení (do ve formátu dd/mm/yyyy)	31.12.2020		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		x
	NE		
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Slovensko, Polsko, Rakousko, Skandinávie – vše v jednání		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,

e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Karla Stojáková	jednatelka	20.11.17	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo

Státní fond kinematografie

Veletřní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Peníze od Hitlera - development
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla
číslo výzvy	2017-1-6-28
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu s pracovním názvem Peníze od Hitlera scénářistky Lenky Wimmerové a režiséra Tomáše Mašina podle stejnojmenné knižní předlohy Radky Denemarkové.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	1.824.093,-Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	700.000,- Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	20,51%

žadatel – právnická osoba					
název nebo obchodní firma žadatele	Film Kolektiv, s.r.o.				
IČO – identifikační číslo osoby	02248107				
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	<table border="1"><tr><td>ANO</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td></tr><tr><td>NE</td><td><input type="checkbox"/></td></tr></table>	ANO	<input checked="" type="checkbox"/>	NE	<input type="checkbox"/>
ANO	<input checked="" type="checkbox"/>				
NE	<input type="checkbox"/>				
adresa sídla					
ulice a číslo popisné/orientační	Soukenická 1196/11				

obec, PSČ, stát	Praha 1, 110 00, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	ez33sej
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	Senovážné nám. 10a
obec, PSČ, stát	Praha 1, 110 00, Česká republika

žadatel – fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO NE
číslo bankovního účtu	
místo trvalého pobytu	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	

obec, PSČ, stát	
-----------------	--

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory kinematografie			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	1.1.2017 – 31.5.2017		
realizace (od-do)	1.6.2017 – 31.3.2019		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31/03/2019		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		
	NE		x
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové

trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu
Karla Stojáková	jednatelka	20.11.2017 Praha

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletřzní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Sestry Dietlovy
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla
číslo výzvy	2017-1-6-28
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	<p>V poklidné vilové čtvrti žijí ve společné domácnosti sestry, dvojčata Věra a Veronika Dietlovy. Jednoho dne se stane tragédie. Věra je v parku napadena neznámým šílencem. Ten jí doslova odřeže obličej. Začíná vyšetřování a na povrch vyplouvají zneklidňující informace nejen o sestrách, ale i o obyvatelích čtvrti a dokonce i o samotných kriminalistech, kteří případ vyšetřují.</p> <p>Postmoderní hororový detektivní thriller scénáristy Vojtěcha Maška, ve režii Vojtěcha Maška a Michala Nohejla (debut).</p>
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	2.530.764 Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	800.000 Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	3%

žadatel – právnická osoba		
název nebo obchodní firma žadatele	SIRENA FILM s.r.o.	
IČO – identifikační číslo osoby	61461075	
žadatel je plátcem DPH	ANO	X

(označte křížkem)	NE	
adresa sídla		
ulice a číslo popisné/orientační	RAŠÍNOVO NÁBŘEŽÍ 6/42	
obec, PSČ, stát	PRAHA 2, 128 00, ČESKÁ REPUBLIKA	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízeno	Grbsgwm	
číslo bankovního účtu		
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

žadatel – fyzická osoba		
jméno a příjmení žadatele		
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	
	NE	
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO	
	NE	
číslo bankovního účtu		
místo trvalého pobytu		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízeno		
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízeno		

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory kinematografie			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
Dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	08/2017 – 02/2018		
realizace (od-do)	02/2018 – 12/2019		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31.12.2020		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		X
	NE		
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Itálie (LOI), Slovensko (LOI) popr. Polsko, Německo (MDM region)		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,

e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Philippe Benkemoun aka Artemio Benki	jednatel	20.11.2017, Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V Žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V Žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
název projektu	Spirála - development
název dotačního okruhu	1.vývoj českého kinematografického díla
číslo výzvy	2017-1-6-28
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu Spirála scénáristy a režiséra Richarda Řeřichy.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	1.154.530,- Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	750.000,- Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	35,04%

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	Evolution Films, s.r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	27563481
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO <input checked="" type="checkbox"/> x NE <input type="checkbox"/>
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Soukenická 1196/11

obec, PSČ, stát	Praha 1, 110 00, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	6zj5bie
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	Senovážné nám. 10a
obec, PSČ, stát	Praha 1, 110 00, Česká republika

žadatel – fyzická osoba	
jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO NE
číslo bankovního účtu	
místo trvalého pobytu	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	

obec, PSČ, stát	
-----------------	--

další údaje o projektu**upřednostňovaná forma podpory kinematografie**

není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE

harmonogram projektu

příprava (od-do)	1.5.2017 – 30.9.2017
realizace (od-do)	1.10.2017 – 31.12.2018
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31/12/2018

projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		
	NE		x

v případě, že ANO,
uvedte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové

trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Ondřej Zima	jednatel	20.11.2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za ž



Státní fond kinematografie

Veletřní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Admin - vývoj
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla
číslo výzvy	2017-1-6-28
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Vývoj čtvrtého celovečerního filmu Olma Omerzu. Stárnoucí šéf firmy zjistí, že jeho dlouholetá účetní zpronevěřila velkou částku firemních peněz. Urputná snaha získat peníze zpět výrazně ovlivní jeho život, jeho rodinu i jeho pohled na svět.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	2.537.417 Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	1.250.000 Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	0,20 %

žadatel – právnická osoba		
název nebo obchodní firma žadatele	endorfilm s.r.o.	
IČO – identifikační číslo osoby	27187918	
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	X
	NE	

adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Přímětická 1187/4
obec, PSČ, stát	Praha 4, 140 00, ČR
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	qm636ye
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel – fyzická osoba		
jméno a příjmení žadatele		
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	
	NE	
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO	
	NE	
číslo bankovního účtu		
místo trvalého pobytu		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory kinematografie			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	1. 4. 2017 - 31. 10. 2017		
realizace (od-do)	1. 11. 2017 - 31. 12. 2020		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31. 12. 2020		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		X
	NE		
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Slovinsko, Německo, Polsko, Francie, Slovensko a případné další státy		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkáání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,

e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Jiří Konečný	jednatel	17. 11. 2017, Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	ZPRÁVA O ZÁCHRANĚ MRTVÉHO
název dotačního okruhu	Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu
číslo výzvy	2017-1-6-28
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Otec upadne do kómatu, rodina tak uvízne v mezní životní situaci. Matka se synem v tichosti soustřeďují všechny své síly. Pokorně přijímají diagnózu, ale vzdorují verdiktu. Odmítají přítom otevířený střet, protože struna života je tak napjatá, že konflikt by ji mohl i mimoděk přervat.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	1.580.000,- Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	770.000,- Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	26,5 %

žadatel – právnická osoba		
název nebo obchodní firma žadatele	Sirius Films s.r.o.	
IČO – identifikační číslo osoby	02091127	
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	x
	NE	

adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Nový Svět 85/19
obec, PSČ, stát	Praha 1, 118 00
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	ug9wze
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel – fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO
	NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO
	NE
číslo bankovního účtu	

místo trvalého pobytu

ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku)

ulice a číslo
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

další údaje o projektu

upřednostňovaná forma podpory kinematografie

není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE

harmonogram projektu

příprava (od-do)	9/2017 – 2/2018
realizace (od-do)	3/2018 – 2/2019
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	28.2.2019

projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		x
	NE		

v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy Slovensko, Maďarsko, Německo nebo Španělsko dle výsledných jednání

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,

e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Václav Kadrnka	žadatel	15.11.2017, Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletřzní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

název projektu	Balada pro banditu (z Koločavy) aneb Nikola – člověk s největší touhou (film překračující hranice)
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla
číslo výzvy	2017-1-6-28
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Muzikál Balada pro banditu se stal legendou a písně z něj totálně zlidověly. Původní zpracování Balady ze sedmdesátých let vrátil na scénu Divadla Husa na provázku, odkud hra vzešla, Vladimír Morávek. Divočejší a rockově přitvrzená verze Balady o Nikolovi a Eržice, o četnících a loupežnících, o přátelství a zradě, o lásce a smrti velkolepě ožila více než dvěma sty reprízami. Obrovský úspěch Balady vedl režiséra Morávka k myšlence nového filmového zpracování. Natáčení filmu proběhne na Zakarpatské Ukrajině, která byla kdysi součástí Československa a režijní pojetí hodlá zapojit neherce i místní obyvatele, tak trošku v duchu formanovských filmů šedesátých let. Natáčet se bude na podzim slavnostního roku 2018. Snímek vzniká v česko-slovensko-ukrajinské koprodukcii.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	996 500 Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	450 000 Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	39%

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	Větrné mlýny s.r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	29279194

žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	X
	NE	

adresa sídla

ulice a číslo popisné/orientační	Dominikánská 348/9
obec, PSČ, stát	Brno, 602 00, ČR

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	chx6u3
--	--------

číslo bankovního účtu	
-----------------------	--

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)

ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel – fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele	
---------------------------	--

žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	
	NE	

v případě ANO uveďte IČO	
--------------------------	--

v případě NE uveďte datum narození	
------------------------------------	--

žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	
	NE	

číslo bankovního účtu	
-----------------------	--

místo trvalého pobytu

ulice a číslo popisné/orientační	
-------------------------------------	--

obec, PSČ, stát	
-----------------	--

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
---	--

adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem

ulice a číslo popisné/orientační	
-------------------------------------	--

obec, PSČ, stát	
-----------------	--

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory kinematografie			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI	NE	
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	12/2017 – 2/2018		
realizace (od-do)	4/2018 – 8/2018		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	1. 9. 2018		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Ukrajina, Slovensko		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nená splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,



- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Petr Minařík	jednatel s.r.o.	16.11.2017	 VĚTRNÉ MLÝNY né mlýny s. r. o. ánská 9, 602 00 Brno číslo: 29279194
Pavel Řehořík	jednatel s.r.o.	16.11.2017	 Větrné mlýny s. r. o. minikánská 9, 602 00 Brno číslo: 29279194

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletřní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizí), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

název projektu DĚDA - /pracovní název dle literární předlohy/

název dotačního okruhu Vývoj celovečerního hraného filmu

číslo výzvy 2017-1-6-28

charakteristika projektu (stručný popis projektu) Celovečerní hraný film – drama -podle adaptace románu Jana Nováka „Děda“

celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu 995100Kč

výše požadované podpory kinematografie v Kč 490 000Kč

výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti 51%

žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele Prague film production s.r.o.

IČO – identifikační číslo osoby 29034680

žadatel je plátcem DPH (označte křížkem) ANO X

NE

adresa sídla

ulice a číslo popisné/orientační Mydlářka 264/9

obec, PSČ, stát Praha 6, 160 00, Česká republika

identifikátor datové schránky, b7zkuiz
má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou

číslo bankovního účtu

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)

ulice a číslo Náměstí Svobody 1
popisné/orientační

obec, PSČ, stát Praha 6, 160 00, Česká republika

žadatel – fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele

žadatel je podnikatelem ANO
(označte křížkem)

NE

v případě ANO uveďte IČO

v případě NE uveďte datum narození

žadatel je plátcem DHP ANO
(označte křížkem)

NE

číslo bankovního účtu

místo trvalého pobytu

ulice a číslo
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel
zřízenou

adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem

ulice a číslo
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel
zřízenou

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)

ulice a číslo
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

další údaje o projektu

upřednostňovaná forma podpory kinematografie

není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE

harmonogram projektu

příprava (od-do)	Podzim 2017
realizace (od-do)	Únor 2018 – Únor 2019
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	28/02/2019

projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		
	NE		X

v případě, že ANO,
uvedte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové

trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Šárka Oujezdská	jednatel	20.11.2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Exekutor
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla
číslo výzvy	2017-1-6-28
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Příběh muže, jehož matka onemocněla Alzheimerovou chorobou. Karel Jaroš, povoláním exekutor, je poněkud citově vyprahlý člověk. Nikoli láska, ale pocit povinnosti mu zabrání, aby matku v okamžiku fatálního onemocnění odložil do ústavu. Ale paradoxně právě tímto soužitím k ní konečně nachází cestu. A nejen k ní, ale také ke svému dospívajícímu synovi a vlastně i sám k sobě.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	1.538.660,-Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	750.000,- Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	16,25%

žadatel – právnická osoba		
název nebo obchodní firma žadatele		
IČO – identifikační číslo osoby		
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	
	NE	

adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel – fyzická osoba		
jméno a příjmení žadatele	Nataša Slavíková	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	<input checked="" type="checkbox"/>
	NE	<input type="checkbox"/>
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO	<input checked="" type="checkbox"/>
	NE	<input type="checkbox"/>
číslo bankovního účtu		
místo trvalého pobytu		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát	Praha 4, 142 00, Česká republika	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	wxhu7ii	
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát	Praha 4, 142 00, Česká republika	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	wxhu7ii	

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)

ulice a číslo
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

další údaje o projektu

upřednostňovaná forma podpory kinematografie

není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE	x

harmonogram projektu

příprava (od-do)	1.7.2017 - 31.3.2018
realizace (od-do)	1.4.2018 - 31.10.2019
dokončení (do ve formátu dd/mm/yyyy)	31/10/2019

projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	x
	NE	

v případě, že ANO, uvedte konkrétní státy	Slovensko
--	-----------

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,

e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Nataša Slavíková	žadatel	17.11.2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletřní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	HAVEL
název dotačního okruhu	Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu
číslo výzvy	2017-1-6-28
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Vypracování finálního scénáře a podrobného výrobního rozpočtu filmu HAVEL
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	2.610.000 Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	1.200.000 Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	54%

žadatel – právnická osoba		
název nebo obchodní firma žadatele	TVORBA films	
IČO – identifikační číslo osoby	24199559	
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO <input type="checkbox"/>	x
	NE <input type="checkbox"/>	
adresa sídla		
ulice a číslo popisné/orientační	Masná 699/15	

obec, PSČ, stát	Praha 1, 110 00, Česká republika	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	y6t6v6	
číslo bankovního účtu		
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

žadatel – fyzická osoba		
jméno a příjmení žadatele		
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	<input type="checkbox"/>
	NE	<input type="checkbox"/>
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO	<input type="checkbox"/>
	NE	<input type="checkbox"/>
číslo bankovního účtu		
místo trvalého pobytu		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)		
ulice a číslo popisné/orientační		

obec, PSČ, stát	
-----------------	--

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory kinematografie			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	01/01/2016 – 01/01/2017		
realizace (od-do)	01/01/2017 – 30/12/2018		
dokončení (do ve formátu dd/mm/yyyy)	30/12/2018		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		
	NE		x
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové

trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Stanislav Horák	Jednatel TVORBA films	17/11/2017 Praha	-

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Chmýří
název dotačního okruhu	Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu
číslo výzvy	2017-1-6-28
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Scénář celovečerní pohádky debutující autorky Karolíny Litschové vyvíjený s ambicí realizace filmu v široké evropské koprodukcí. Bodláčí obklíčilo jejich dům i srdce. Dospívající Miriam už nedokáže nést tíhu prokletí, které potkalo její rodinu a vydává se pryč z vesnice za hlasem Země. Vede ji skrz různá nebezpečí i vtipné zážitky zpět k nalezení lásky ke své rodině, která se ovšem ocitá ve stále větším nebezpečí. Podaří se Miriam zachránit ostatní včas? Nebojte, jsme přeci v pohádce...
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	1.322.000,-Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	500.000,-Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	32 %

žadatel – právnická osoba		
název nebo obchodní firma žadatele	HEAVEN'S GATE s.r.o.	
IČO – identifikační číslo osoby	60467541	
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	X
	NE	
adresa sídla		
ulice a číslo popisné/orientační	Ke Spofě 1629/7	
obec, PSČ, stát	Praha 4 - Modřany, 143 00, Česká republika	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	64c7wfw	
číslo bankovního účtu		
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

žadatel – fyzická osoba		
jméno a příjmení žadatele		
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	
	NE	
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	
	NE	
číslo bankovního účtu		
místo trvalého pobytu		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory kinematografie			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	2015 - 2017		
realizace (od-do)	Ledem 2018 - Prosinec 2020		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31.12.2020		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		X
	NE		
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Ambicí je postavení koprodukce s Francií a vybranými nordickými zeměmi.		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti

a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Viktor Tauš	Jednatel	10.11.2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletřzní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

název projektu	Karavan - vývoj
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla
číslo výzvy	2017-1-6-28
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Připravovaný celovečerní film režisérky Zuzany Špidlové, který zpracovává téma vztahu matky a jejího syna s mentálním postižením.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	2 026 500 Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	600 000 Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	32,4 %

žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	nutprodukce, s.r.o.	
IČO – identifikační číslo osoby	28959191	
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	X
	NE	
adresa sídla		
ulice a číslo popisné/orientační	Umělecká 618/7	

obec, PSČ, stát	Praha 7, 170 00, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	8z8ebk2
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	Mánesova 49
obec, PSČ, stát	Praha 2, 120 00, Česká republika

žadatel– fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele	
žadatelje podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatelje plátcem DPH (označte křížkem)	ANO NE
číslo bankovního účtu	

místo trvalého pobytu

ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	

adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem

ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)

ulice a číslo popisné/orientační	
-------------------------------------	--

obec, PSČ, stát	
-----------------	--

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory kinematografie			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	prosinec 2016 – březen 2017		
realizace (od-do)	duben 2017 – duben 2019		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	30.4.2019		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		X
	NE		
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Itálie		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové

trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Pavla Janoušková Kubečková	jednatelka	16.11.2017, Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

JURAJ HERZ / JAN DRBOHLAV

KRÁLOVNA NOCI



Příloha A.
Žádost o podporu kinematografie

Státní fond kinematografie

Veletřzní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	KRÁLOVNA NOCI
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla
číslo výzvy	2017-1-6-28
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Rodinná pohádka na motivy Mozartovy opery Kouzelná flétna podle libreta Emanuela Schikanedera.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	2.000.000 Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	850.000 Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	51%

žadatel – právnická osoba		
název nebo obchodní firma žadatele	Daniel Severa Production s.r.o.	
IČO – identifikační číslo osoby	02048523	
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	X
	NE	
adresa sídla		
ulice a číslo popisné/orientační	Kříženeckého náměstí 1079/5b	

obec, PSČ, stát	Praha 5, 152 00	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	l7dy78v	
číslo bankovního účtu		
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

žadatel – fyzická osoba		
jméno a příjmení žadatele		
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	
	NE	
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO	
	NE	
číslo bankovního účtu		
místo trvalého pobytu		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)		
ulice a číslo popisné/orientační		

obec, PSČ, stát	
-----------------	--

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory kinematografie			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	<input type="checkbox"/>	NE <input type="checkbox"/>
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI	<input type="checkbox"/>	NE <input type="checkbox"/>
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	leden 2018 – srpen 2018		
realizace (od-do)	září 2018 – prosinec 2019		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31/12/2019		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	<input type="checkbox"/>	X <input type="checkbox"/>
	NE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Slovensko (LOI), Německo (v jednání), Polsko		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:


- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové

trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis 
Daniel Severa	jednatel	17/11/2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletřzní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Moje studená válka
název dotačního okruhu	Kompletní vývoje celovečerního hraného filmu
číslo výzvy	2017-1-6-28
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Filmová adaptace polo-autobiografické knihy slovenského autora Reného Bendy <i>“Moja studená vojna”</i> . Dramatický příběh obyčejného kluka z Československa konce 80. let a příběh dospělého muže, který se hledá v novém světě.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	1 400 000Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	650 000Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	14%

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	Bionaut s.r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	61248037
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO <input type="checkbox"/> x NE <input type="checkbox"/>
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Dělnická 47
obec, PSČ, stát	Praha 7, 17000, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	Rinrtag
číslo bankovního účtu	

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel – fyzická osoba	
jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO NE
číslo bankovního účtu	
místo trvalého pobytu	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory kinematografie			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	N E
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		N E
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	5. 12. 2016 – 31. 12. 2018		

realizace (od-do)	1. 1. 2019 – 31. 12. 2019		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31. 12. 2019		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		x
	NE		
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Slovensko, Rakousko, Maďarsko		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:


- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Vratislav Šlajer	jednatel společnosti	20. 11. 2017 Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

název projektu	Tam, kde roste bílá borovice
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla
číslo výzvy	2017-1-6-28
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Dobrodružné drama opírající se o archetypální baladický příběh lásky, sebeobětování i smrti. Drsně laděná romantika mužského světa vytrvalostních koňských závodů uprostřed zimních hor rámuje osudové drama, kdy se čtyři lidé se svými koňmi střetnou se sněhovou bouří a jejich dosavadní sny, přání i nespokojenost se doslova roztříští na atomy. Náhle jde jen o boj o holé životy a není nic podstatnějšího než společně přežít.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	672.000 Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	300.000 Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	56%

žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	three brothers, spol.s.r.o.	
IČO – identifikační číslo osoby	430 03 206	
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	X
	NE	

adresa sídla

ulice a číslo popisné/orientační Hlubočepská 35/4

obec, PSČ, stát 152 00, PRAHA

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou wa769az

číslo bankovního účtu

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

žadatel – fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele

žadatel je podnikatelem ANO
(označte křížkem) NE

v případě ANO uveďte IČO

v případě NE uveďte datum narození

žadatel je plátcem DHP ANO
(označte křížkem) NE

číslo bankovního účtu

místo trvalého pobytu

ulice a číslo
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou

adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem

ulice a číslo
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízení datovou schránku)

ulice a číslo
popisné/orientační
obec, PSČ, stát

další údaje o projektu

upřednostňovaná forma podpory kinematografie

není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI	NE

harmonogram projektu

příprava (od-do) 1.11.2017 – 31.3.2018

realizace (od-do) 1.4.2018 – 31.10.2018

dokončení (do ve formátu dd/mm/yyyy) 30.11.2018

projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	x
	NE	

v případě, že ANO, Německo, Polsko
uvedte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,

e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Boris Křištof	jednatel	20.11.2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletřní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Tři ženy
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla
číslo výzvy	2017-1-6-28
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Volná adaptace stejnojmenného povídkového triptychu Roberta Musila ve třech kapitolách sleduje portrét jednoho muže, který je třikrát konfrontován s různými typy vztahu, smrtí a svojí rodinou. Setkáváme se s ním poprvé v sedmdesátých letech, kde sledujeme jeho dospívání a zároveň nejvášnivější příběh lásky sedmnáctiletého chlapce Boba ke starší ženě v prostředí kravína. Ten vrcholí v podstatě fatálně; pomyslnou smrtí vztahu i ducha, život v rurální krajině končí velkou tmou. Podruhé se s ním setkáváme v devadesátých letech na materialistickém vzestupu. V odcizeném kancelářském prostředí po smrti matky navazuje vztah částečně ze vděku, částečně z lítosti, který se pro něj stane zázrakem a další tragédií. Ve třetí etapě vidíme už bohatého, ale zestárlého, nemocného pána, který se potýká s otevřenou nevěrou exotické ženy a šílenstvím, vyvěrajícím z vyprázdněného života.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	2.402.000,- Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	700.000,- Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	21%

žadatel – právnická osoba		
název nebo obchodní firma žadatele	Barletta s.r.o.	
IČO – identifikační číslo osoby	24180742	
žadatel je plátcem DPH	ANO	X

(oznacte krizkem)	NE	
adresa sídla		
ulice a číslo popisné/ orientační	Náměstí Přátelství 1518/3	
obec, PSČ, stát	102 00 Praha 10	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	7787hi2	
číslo bankovního účtu		
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)		
ulice a číslo popisné/ orientační		
obec, PSČ, stát		

žadatel – fyzická osoba		
jméno a příjmení žadatele		
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	
	NE	
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO	
	NE	
číslo bankovního účtu		
místo trvalého pobytu		
ulice a číslo popisné/ orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem		
ulice a číslo popisné/ orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)		

ulice a číslo popisné/ orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory kinematografie			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI	NE	X
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	květen 2017 - říjen 2017		
realizace (od-do)	listopad 2017 - září 2018		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	01/10/2018		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		
	NE		X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Matěj Chlupáček	jednatel	19.11. 2017, Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletřní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Uprostřed září zpěv
název dotačního okruhu	1.vývoj českého kinematografického díla
číslo výzvy	2017-1-6-28
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Hořká komedie. Barevný film, cca 80 minut, digitální kamera 2-4K, 16:9. Mezigenerační příběh "o dodoutnávajících básnících středního věku paběrkujících na smetišti iluzí věčného mládí". Hlavním tématem filmu je současné vnímání poezie tuzemskou společností. Téma je reprezentováno skrze osobní krizi básníků, představitelů starší generace, kterým inspirace zřejmě začala chybět (skládání veršů začalo ztrácet svůj smysl). Film se metaforicky dotýká tématu tvůrčí impotence. Před tou nelítostnou skutečností se hlavní hrdina, dříve úspěšný básník Mejla schovává za záclonou osobních milostných vztahů, propletenců a trojúhelníků. Uprostřed září zpěv motivuje diváka k přemýšlení o tom, zda ještě stále má poezie své místo v životě české společnosti, zda je aktuální a přínosná. Film je dále zaměřením, zda je sklon české poezie, potažmo i filmu k lyrice spíše přínosem nebo negativem. Důležitým vedlejším tématem je i rozdíl ve vnímání poezie samotné starší a mladší generací.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	730.000,-Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	360.000,-Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	49%

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	Czech FILM s.r.o.

IČO – identifikační číslo osoby	24215911		
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO		X
	NE		
adresa sídla			
ulice a číslo popisné/orientační	V Olšínách 2300/75		
obec, PSČ, stát	Praha 10, PSČ 100 00		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	Wygahrw		
číslo bankovního účtu			
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory kinematografie			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
Dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	Prosinec 2016-březen 2017		
realizace (od-do)	Duben 2017-prosinec 2018		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31/12/2018		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		X
	NE		
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Slovensko		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti

a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkáání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Přemysl Klimsza	jednatel	15.11.2017, Pra	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Wirbel
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla
číslo výzvy	2017-1-6-28
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Vývoj celovečerní hraného mystery filmu režiséra Tomáše Hubáčka.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	1 629 450 Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	750 000 Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	7%

žadatel – právnická osoba		
název nebo obchodní firma žadatele	Mimesis Film s.r.o.	
IČO – identifikační číslo osoby	243 18 833	
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO <input type="checkbox"/>	X
	NE <input type="checkbox"/>	
adresa sídla		
ulice a číslo popisné/ orientační	Přemyslovská 48/13	
obec, PSČ, stát	13000 Praha 3	

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	chiej5a
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/ orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel – fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO NE
číslo bankovního účtu	

místo trvalého pobytu

ulice a číslo popisné/ orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	

adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem

ulice a číslo popisné/ orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)

ulice a číslo popisné/ orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu**upřednostňovaná forma podpory kinematografie**

není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE

harmonogram projektu

příprava (od-do)	1-10/2017		
realizace (od-do)	11/2017 - 6/2019		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	30/06/2019		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		x
	NE		
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Spolková republika Německo		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická

osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Jan Macola	jednatel	20.11.2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizuaci), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

název projektu Ztracení Andělé

název dotačního okruhu Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu

číslo výzvy 2017-1-6-28

charakteristika projektu (stručný popis projektu) Drama s thrillerovými prvky

celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu

výše požadované podpory kinematografie v Kč 2 367 525

výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti 8

žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele Open Field Pictures s.r.o.

IČO – identifikační číslo osoby 27147011

žadatel je plátcem DPH (označte křížkem) ANO x
NE

adresa sídla

ulice a číslo popisné/orientační Máchova 431/21

obec, PSČ, stát Praha 2 Vinohrady, 12000, Česká republika

identifikátor datové schránky, **qrbrh43**
má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou

číslo bankovního účtu

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)

ulice a číslo popisné/orientační Havanská 1087/3a

obec, PSČ, stát Praha 7-Bubeneč, 170 00, Česká republika

žadatel – fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele

žadatel je podnikatelem ANO
(označte křížkem) NE

v případě ANO uveďte IČO

v případě NE uveďte datum narození

žadatel je plátcem DHP ANO
(označte křížkem) NE

číslo bankovního účtu

místo trvalého pobytu

ulice a číslo
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel
zřízenou

adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem

ulice a číslo
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel
zřízenou

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)

ulice a číslo
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

další údaje o projektu

upřednostňovaná forma podpory kinematografie

není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE x

harmonogram projektu

příprava (od-do)	1.6.2014-31.10.2017
realizace (od-do)	1.11.2017-31.10.2019
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	1.11.2019

projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		x
	NE		

v případě, že ANO, Island či alternativně Norsko, Švédsko, Finsko
uvedte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:


- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové

trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis 
Vladimír Michálek	jednatel	17.11.2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele) (

Státní fond kinematografie

Veletřní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

název projektu ZPÍVAJÍCÍ LIPKA

název dotačního okruhu Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu

číslo výzvy 2017-1-6-28

charakteristika projektu (stručný popis projektu) "Zpívající lipka" příběh na motivy jedné z nejkrásnějších lužickosrbských pohádek, vypráví o lásce dvou mladých lidí Janka a Krásné panny, o jejich boji se zlem a nástrahami při hledání Zpívající lipky. Rozezpíváním lipky vyústí příběh v hluboce lidsky zažitý odpor k válce, vojácké pýše a moci. Proti ní staví aktivní vztah k životu, v němž se odrážejí hodnoty nejvyšší – vlast, svoboda a mír. Je to příběh, který přináší mnohé odkazy dnešku, protože lidské vlastnosti v průběhu staletí nezaznamenávají téměř žádných změn a touha po moci získané jakýmkoliv prostředky je stále aktuální.

celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu 1 123 176,- Kč

výše požadované podpory kinematografie v Kč 500 000,-

výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti 55%

žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele Milk and Honey Pictures s.r.o.

IČO – identifikační číslo osoby 26159821

žadatel je plátcem DPH ANO

X

(označte křížkem)

NE

adresa sídla

ulice a číslo popisné/orientační Josefská 34/6

obec, PSČ, stát Praha 1, 110 00, Česká republika

identifikátor datové schránky, xbbreag
má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou

číslo bankovního účtu

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

žadatel – fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele

žadatel je podnikatelem ANO
(označte křížkem)

NE

v případě ANO uveďte IČO

v případě NE uveďte datum narození

žadatel je plátcem DHP ANO
(označte křížkem)

NE

číslo bankovního účtu

místo trvalého pobytu

ulice a číslo
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel
zřízenou

adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem

ulice a číslo
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel
zřízenou

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřizenu datovou schránku)

ulice a číslo

popisné/orientační

obec, PSČ, stát

další údaje o projektu

upřednostňovaná forma podpory kinematografie

není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE X

harmonogram projektu

příprava (od-do) 09/2014 – 03/2018

realizace (od-do) 04/2018 – 04/2019

dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr) 30/04/2019

projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	X
	NE	

v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy Německo

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,


e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
PhDr. Radomír Dočekal	Jednatel	16. listopadu, 20 Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

